

TORSTEN STRIEGNITZ

Date of Birth: Berlin 05.12.1964
Nationality: German
Qualification: Director
Hochschule für Film- und Fernsehen Potsdam (HFF)

FILMOGRAPHY

Director (Selection)

- | | |
|------|---|
| 1995 | „Durchreise“
Feature 70 min, super 16, Final film HFF |
| 1996 | „Kinder im Prenzlauer Berg“
Documentary, 25 min, Beta, Lux-Film |
| 2000 | „37° Loveparade“
Documentary 45 min, Beta, ZDF |
| 2005 | „Psychosen erleben“
Documentary 105 min, Beta, IFFE |
| 2006 | „Raum 4070“
Documentary 84 min, Beta, credofilm |
| 2010 | „Marianne Cohn“
10 min SD, Videoproject with special school |
| 2011 | „Die Akte Kleist“
Documentary 52 min HD, ARTE, Gebrüder Beetz |
| 2013 | „Geheimnisvolle Orte – Mont Klamott“
Documentary 45 min, HD, RBB, Studio Mitte |
| 2013 | „Die Akte Zarah Leander“
Documentary 52 min HD, ARTE, Gebrüder Beetz |

Editorial/Dramaturgy/Author

- | | |
|------|--|
| 2007 | „Generation Model“
84 min, BETA, (Kleines Fernsehspiel) credofilm
Editorial/Dramaturgy |
| 2008 | „Die Begegnung“
7 min, 16mm credo-Film
1st ID/Editorial |
| 2012 | „Wochenendkrieger“
Documentary 90 min, HD, ARTE, Gebrüder Beetz
Editorial/Dramaturgy/Director 2 nd Unit |

TORSTEN STRIEGNITZ

2012	„Gier“ Documentary 90 min, in Vorbereitung Dramaturgy
2013	„Du Opfer“ 45min, HD, ARD, Editorial/Dramaturgy
Promotion (Selection)	
2000	„Rock gegen Rechts“, 4x5 min, STERN
2000	„Powerdome“, 15 min, Musicalpromotion
2002	„Der Kunstdetektiv“, 3,5 min, ARTE
2004	„Ostwind“, 15 min, ZDF/RBB
2006	„Ostwind“, 15 min, ZDF/RBB
2007	Trailer „Valerie“
2007	Trailer „Jagdhunde“
2010-12	various Trailers for Gebrüder Beetz Filmproduktion
2012	Trailer Britfilms
2013	Trailer Britfilms
2014	„fernOST“, Promotionkampagne RBB