

Bildunterschriften: „Madiba - Das Vermächtnis des Nelson Mandela“

Bildnummer	Bildunterschrift + Copyright
01_Mandela.jpg	Richter Albie Sachs vergab dem Mann, der versucht hatte, ihn durch einen Bombenanschlag zu töten. © Mike Downie
02_Mandela.jpg	Der chilenische Schriftsteller Ariel Dorfman sagt, wir sollten uns nichts vormachen – die Opfer des Apartheid-Regimes könnten nicht getröstet werden. © Alex Cullen
03_Mandela.jpg	Journalist Binyavanga Wainaina: Der späte Mandela wurde politisch nicht mehr ernst genommen. © Guilio Biccari
04_ Mandela.jpg	Der Regisseur Khalo Matabane stellt Nelson Mandela in seinem Brief Fragen, die ihn sein ganzes Leben beschäftigt haben. © Nicolaas Hofmeyer
05_ Mandela.jpg	Der Dalai Lama, glaubt an die Macht der Warmherzigkeit, um Menschen zu verändern. © Kiran Reddy Katpalli
06_ Mandela.jpg	Der deutsche Bundespräsident Joachim Gauck konnte einem Stasi – Verräter vergeben. © Michael Hamon

GEBRÜEDER BEETZ FILMPRODUKTION

07_ Mandela.jpg	Nelson Mandela war der Jugendheld des Regisseurs Khalo Matabane. Heute grübelt er über dessen Entscheidungen nach. © Nicolaas Hofmeyer
08_ Mandela.jpg	Khalo Matabane reiste für seinen Film um die Welt – er wollte wissen, wie Nelson Mandela heute verstanden wird. © Oscar Gutierrez
09_ Mandela.jpg	Dr. Henry A. Kissinger teilte nicht viele von Mandelas politischen Ansichten, aber er bewunderte seine Größe. © Alex Cullen
10_ Mandela.jpg	Charity Kondile weigerte sich, vor der Wahrheitskommission 1996 in Südafrika dem Mörder ihres Sohnes zu vergeben. © Roy Zetisky
11_ Mandela.jpg	Statue von Nelson Mandela in Sandton, Johannesburg. © Guilio Biccari
12_ Mandela.jpg	Die Kinderfüße symbolisieren die Wiedergeburt Südafrikas nach dem Apartheid-Regime. © Born Free Media

GEBRÜEDER BEETZ FILMPRODUKTION

13_ Mandela.jpg	Schriftsteller Nuruddin Farah fordert keine Rache, sondern wünscht sich Kommunikation zwischen Tätern und Opfern. © Mike Downie
14_ Mandela.jpg	Aktivistin Pumla Gqola findet, es gibt keine Vergebung ohne Gerechtigkeit. © Guilio Biccari
15_ Mandela.jpg	Für den Historiker Tariq Ali begibt sich Nelson Mandela mit seiner Vergebung auf eine gottgleiche Ebene. © Dirk Nel
16_ Mandela.jpg	Zubeida Jaffer wurde in einem Verhör angedroht, ihr ungeborenes Kind zu töten, wenn sie keine Informationen über Aktivisten preisgibt © Nicolaas Hofmeyer
17_ Mandela.jpg	Khalo Matabane benutzt das Bild verbrannter Bäume, um Gewalttaten auf eine symbolische Ebene zu bringen. © Born Free Media
18_ Mandela.jpg	Im Film „Nelson Mandela: the myth & me“ spielen die Thematiken von Gewalt und Unfreiheit eine zentrale Rolle. © Born Free Media
19_ Mandela.jpg	Nelson Mandela vor dem Hintergrund verschiedener Interviewpartner aus dem Film. © Gebrueder Beetz